



والهيمية مع الزمبليطة .. وخب نعيش على الشيلولاته، فخط في الجيوب بون بون .. واللب والحمص والسوداني .. و باى كتير دبايات قديمة ..واستيلة أكلت نصها ، وقدم رصاص قرضت آخره بأسناني المنشار .. ولامانع من نص مسطرة .. का مفيدة في كا الأحوال .. وأنا متأكد .. ١ % .. 4 .. متأكد عشرة مليون وثلاثة وعشرين ألف وسبعين ونص مرة ٪ ، ان كل بابا .. وكل ماما .. وكل جدّو .. وكل كبير .. وزيكان ، أو غفير ، لما يشخط فينا ديقول " اقعر سالت يادلد كفاية دوسة " هونفسه .. نفسه جدا .. برجع ان صغر ، ويعمل اكرهيصة وينط و يلعب ويركب على ظهر الفيل أبوزلومة ، ويلف بيه جنینة الحیوانات ، وروشی بیه تمان شاع الاهرامات. أو يَمرَجُ فِي المراجع ، أو ينط الحبل و نطة الإنجليز ..ويلعب بلى وترة شراب، وليوط شوله عالية في المليان .. أحد يمص المصاصة .. ويأكل ليل ونهار شيكولاته .. ياهلا ولافرجتى بالدجازة والأعياد .. بالضوف والدُمعاب. وبالمناسبة نارنا عمو محمود .. ومعاه فرقته .. اقصد اولاده اللاتة، وقررنا عبده عندنا .. يوم بطوله وعرضه ..

وبلی ادهم، وف ثانیة نطق منی عنده ، واخذته بین احمضا نها فی جنان عبیب جدا بالنسبة لبنی آدم طول الشر ... و بکل جب ... جب یشبه جب الام و والت اله: "مالك یا جبیب بی .. مالك یا کرم ؟ " .. و تنجلت و اخرجت عن صباعه .. والحمد لله .. ولاجرع واحد، ولاخرت .. رغم آن الشباك مكسور ، کلن هوبص له ، وارم فولا .. ولونه ا حمد .. والحقیقة مهعب





# الحالية فياسي















سجع تهنه همسا. وتصور خطأ أن اخوته يتحدثون عنه





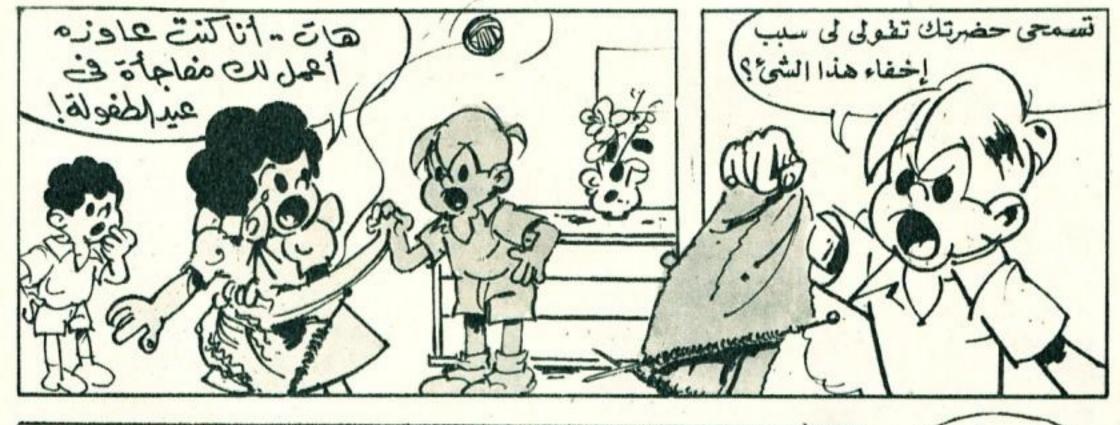




















روآ\_\_\_ة

# 

#### للأديب الكبير: يوسف السباعي المر لوسان: جمال فطب

ملخص مانشر:

لم يكن سيد محبا للكتاب ، لذلك كان يعمل مع ابيه في حمل القرب وتوزيع الماء على أهالي الحي ، وكان المملم شوشة دائما يهدد سيد بالرجوع الى الكتاب اذا أهمل في عمله ، حتى حدث ذات يوم عندما طلب منه أبوه أن يسقى شجر السرايا ، هناك داعبت خيسال الصغير النخلة ببلحها الاحمر العالى فقدفه بطوبة لسوء الحظ أصابت نافذة السرايا وانكسر زجاجهسا وثار الخفير، عندئذ فقط قرر سيد الرجوع الى الكتاب فجرى الى جدته ليخبرها بما حدث ، واخذ منها قرشا لطعامه .. وفي الطريق قابل مسسديقه عسسلى ، ، ،

كان سيد لا يملك الا قرشابينما جاره على الخشت ابن الجسزار يحمل كمية طيبة من اللحم والكفتة التي يحلم بها سيد ٠٠ ومع ذلك فقد كان سيد ذكيا فقد تظاهر بعدم اهتمامه بطعام جاره ٠٠ بل رفض مشاركته ٠٠٠

وقال على : \_ طيب يا سيد ١٠٠بقى اعرفها

ماتبقاش ثیجی ثقول لی هات حثة وقال سید :

- انت زعلت ؟

وأجاب على بصوت غاضب ٠٠ كأنه يوشك على البكاء : على : وأزعل ليه ؟ كل واحد حر ٠٠

سيد : طيب ٠٠ ماتزعلش ٠٠ خلاص ٠٠ قبلت الشركة ٠٠ وفي الكتاب ٠٠ بدا الحساح

الاطفال • • لمعرفة سبب عودة سيد اليهم • • وقال سيد :

\_ النهارده الصبح ٠٠ قمنا احنا الاتنين ٠٠ زقينا العربية ٠٠ ورحنا على الكشك ٠٠ مليت انا قربتى ٠٠ وقمت رايح على السرابة وقرغت القربة ٠٠٠

وجيت خارج ٠٠ لقيت الفسقية اللي هناك ٠٠ مليانة سمك ٠٠ مااهتمتش ١٠٠ أصل أنا مااحبش



السمك ٠٠

لكن بصيت لقيت في ومسلط السمك ٠٠ مسكة كبيرة ١٠٠ قسد الولد على ٠٠

وصاح على لمى دهشة : - صحيح يا سيد ؟ سيد : أمال باكذب عليك ؟! على : وبعدين ؟

سيد: وقفت على حرف الفسقية ت ورحت مادد ايدى تماسكها من رقبتها تقدت تقلفص تفلفص لكن على مين ؟

حبت تروح كدا والا كدا ما امكنش ..

رحت شايلها من الفسقية ٠٠ ورحت فاتح فم القرية ٠٠ ومدخل السمكة في القربة ٠٠

على : ودخلت ؟ سيد : طبعا · · وبصيت لقيتها راحت مطلعة دماغها وجارية لمي الجنينة · · جريت وراها · ·

لقيتها جات عنسد النخلة ٠٠ وراحت طالعة بالقربة عليها ٠٠

على : طلعت على النشلة ؟ سسيد : بالقربه · ماهو ده اللي مجنني · ، لو كانت طلعت لوحدها · ماكانش همني · ، أنا

أصلى مالحبش السمك ٠٠ لسكن القربة ١٠ أمشى مسن غير قربة ؟ مايمكنش ٠٠

ثم بدأ يلقى بحكمة أبيه : صيد : أصل السسقا الاصلى مايقلعش هدوم الشغل ولا القربة أبدا ١٠٠ انتم شفتتم عسكرى ماشى وقالع بدلته ؟

وآجاب الصبية بصوت واحد:

سید : رحت مادد ایدی قاطع سباطهٔ ۱۰ ورحت مطوح دراهی وخسارب السمگهٔ ۱۰

- ر ۱۰ رفعتها ۹

سيد : لا ٠٠ كسرت القزاز ١

#### **海条条**

وللكتاب اسمان ۱۰ اسم رسمی 
۱۰ كتاب الامير كتفسدا خوندا 
طولبای ۱۰ هل سمعت بهسدا 
الاسم ۱۰۰ ولا أنا ۱۰ احفظوه ان 
اردتم ۱۰ وان استطعتم ۱۰۰

ولكن أهل الناحية يسمونه ٠٠ كتاب الشبيغ كفتة ٠٠

وكان الشيخ كفتة يرتدى جبته وتفطانه · ويضع عمامته عسلى راسه الكبير · ووجهه المنتفسخ الاجفان · المتأكل الانف من اثنار الجدرى · .

ولم يكد الشيخ كفتة يبصرمىيد، حتى كشر غاشبا وصاح : - انت يا ولسد ١٠ ايه اللي جابك ٢

واجاب سيد ببساطة : - رجلى \*\* وزاد غضب الشسيخ وقال لمى هديق :

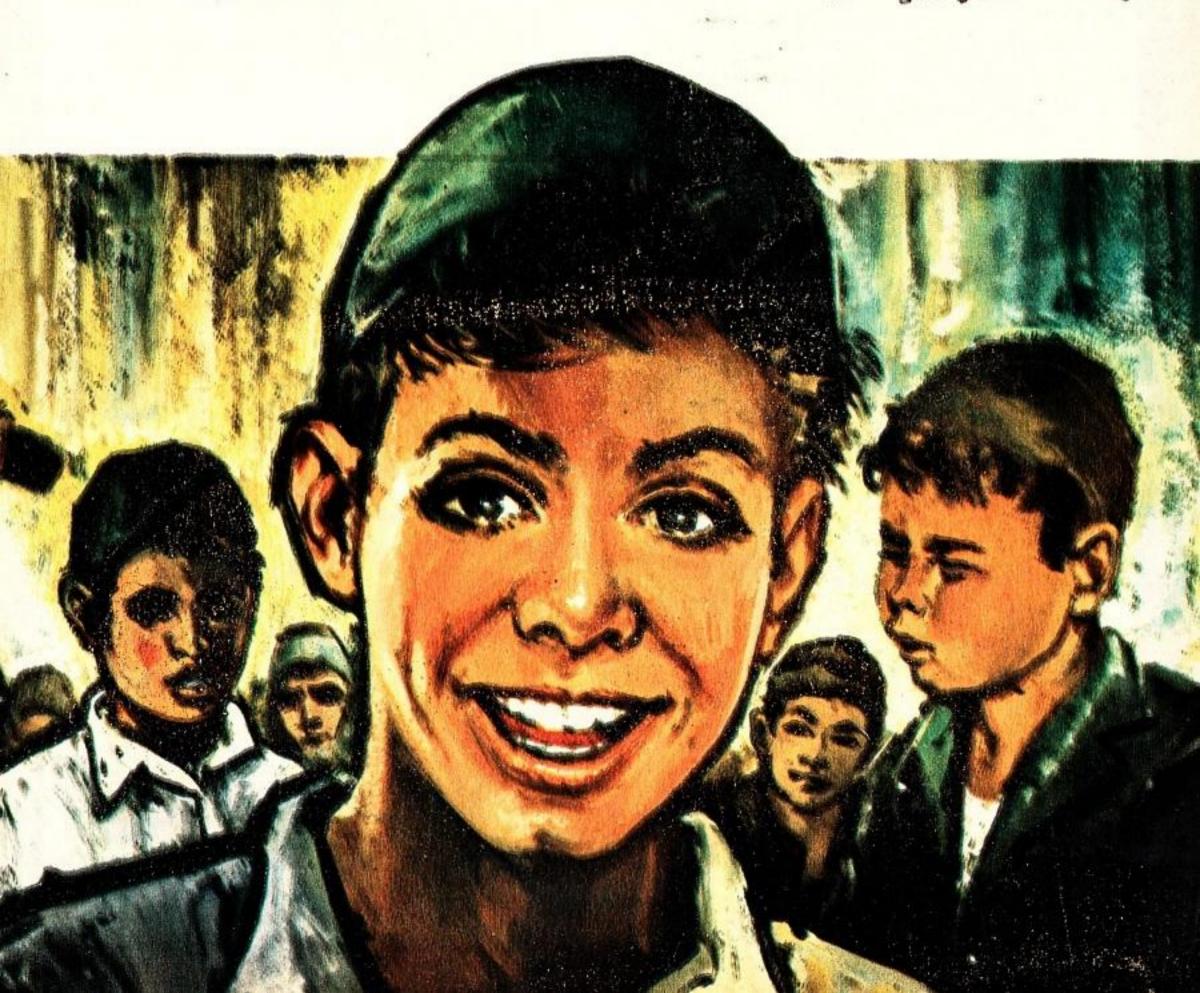
م رکنت غایب لیه؟ سید : ماکانش لی گیف یاسیدنا الشیخ ۰۰

الشيخ : ولمين أبوك أ أنا مش حالمبلك في المدرسة من غيرماتجيب أبوك ••

حدید : آبویا وراه شسسفل ۰۰ مایقدرش بعطله ۰۰

الشيخ : انا اصلى عارفك ولد لعبى ••

سيد ؛ الله يسامحك ٠٠



الشيغ : ماتردش ١٠٠ انا حاقبلك المره دي ٠٠ والمره الجايه ٠٠ لو غبت ٠٠ مش حادخلك من غيس. ابوك ٠٠ مفهوم ٩

سيد : مفهوم ياسيدنا الشيخ ، على عيني وراسي ٠٠

وكان عم جرادة قد اتخذ مكانه وسط مطعمه المتنقل تحت النظلة ٠٠ وكان هو عماد المدرسيةوالقدير على كل أعمالها ٠٠

كان من ناحية الشكل اشسبه بالجرادة ٠٠ لهو رقيع الاطراف٠٠ طويلها ٠٠ تبدو استانه السوداء المدببة كانها المنشار ٠٠ وهو يسير هاملا صفيحتيه المدلاتين منحبلين ربطت نهاية كل منها في نشامة خشبية محملة على كتفيه ٠

كان عم جرادة كفراش يقسوم يتنظيف المدرسة واصلاح ادواتها واعدادها ٠٠ وكان كمتعهد كانتين يقسسوم بشراء الاطعمة والحلوى معقاب التلاميذ اذا ما اخطارا ٠٠ اما عقابا مباشرا بسبهم وضربهم وكأن كمدرس يقوم مقام الشبيخ

عبد الرسول والشيخ ثابت اذا ما تغيب احدهما أو تغيبا معا ٠٠

وكان كناظر يقبض المصروفات ويحل ويربط في المدرسة اذا حسا غاب الشيخ كفتة ٠٠

ونجح سيد في الوقوف عسلي يديه ٠٠ والسير بضسم خطوات وقد سقط جلبابه على راسه ٠٠ وبدا عاريا الا من ملابسه الداخلية ٠٠ وصفق الاولاد ٠٠

واعتدل هو منتصبا على ساقيه ٠٠ وتناول اللوح من صديقه على ٠٠ وصباح متفاخرا:

- حد فیکم بعرف بعملها ؟ ولم يستطع أحدهم القيام بهذا العمل بالرغممن كثرة المحاولات . .

والحيرا وضع د على ، دراعه على دراع د سيد ، وسعبه مسن بين الجميع وهو يقول في سعادة

ـ دا انت أبو السيد ٠٠ والاجر على الله ٠٠

ودُهب سيد مع صديقه على الى عم جرادة وقال له :

 مات شقتین وطعمیة ۰۰ ثم وضع سيد يده في جيبه لاخراج النقود ٠٠ ثم الهرجها ووضعها في جيبه الآخر ٠٠ وهمس لعلى قائلا: - اسسمع ۱۰۰ انا مص لاقی الفلوس!

والى اللقاء الاحد القادم





#### 

سيناربيو: المحدزبيادة رسيوم: اسماعيل دياب

استطاع عبد الرحمن الداخل أن يفلت من يد العباسيين الذبن أعلنوا عن مكافأة لمن يقبض عليه . وقرر عبد الرحمن الرحيل الى مصر . . وفي طريقه نزل عند أحد الاصدقاء في فلسطين لكن شسكله لفت نظر أحد الرجال في السوق . .



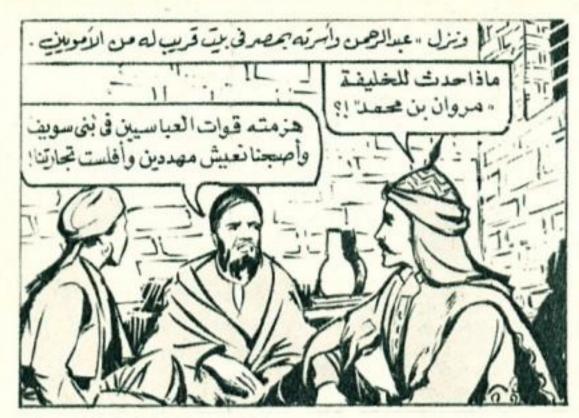




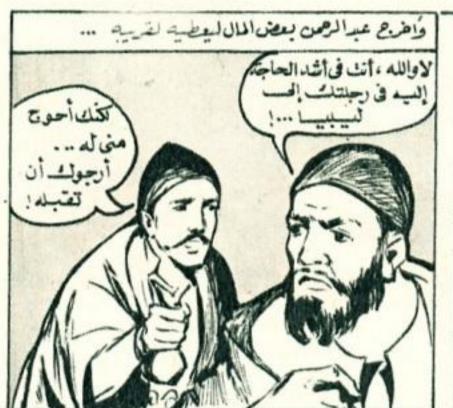




















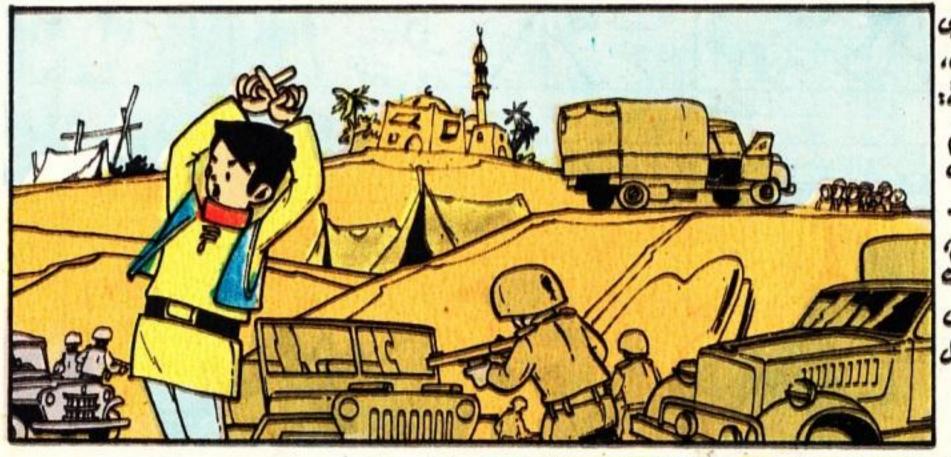


# عَفِيقَاحِكُمُ الْعِلَى الْعِلْمِ الْعِلَى الْعِلَى الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلَى الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلَى الْعِلْمِ الْعِلْمِ





لكن العقالايسرائيلي للديعرف العنف العنف العنف المعنف المختبة المختبة المختبة المختبة المختبة المختبة والمغلل ويقبضون على ويقبضون على المخلة المختبة والمغلل المختبة والمغلل المختلة ...



مندوهم الى السجن مالا .. دورا .. العوهم ون زنزانة القطم الى المالية و قواوا المالية ا

وأخذهم الجنود إلى السجن ليسألوهم عن مكان الشاب المربض الذم كان بنيهم ، وهدّدوهم بالجلد والتعذبيب حتى بعترنوا بمكانه ...



سيناريو: رمزى خليل رسوم : محدابُوطالب تعاون عمار مع الغدائي بسام في تنفيذ الخطة انسف منشات المستمعرة الجديدة التي اقامها الاسراليليون الميهود المهاجرين بعد طرد سكان البلاد الاصليين ... وكان جهد عمار ورفاقه في جمع الملومات عن المستمعرة هو سر نجاح هذا الممل الغدائي وتدمير اهم المنشآت بالمستعمرة الصهيونية ولنتابع الحكاية في هذه الحلقة ..



وعشما سمع السائق، طارق بنادى باسم عمار . كابوا تدوصلوا إلى المغتم .. عشرتذ ويعهم السائق قائلا: «لكم بحتيات بسام »، ورفع عمّاريده .. فالنصرفريب.

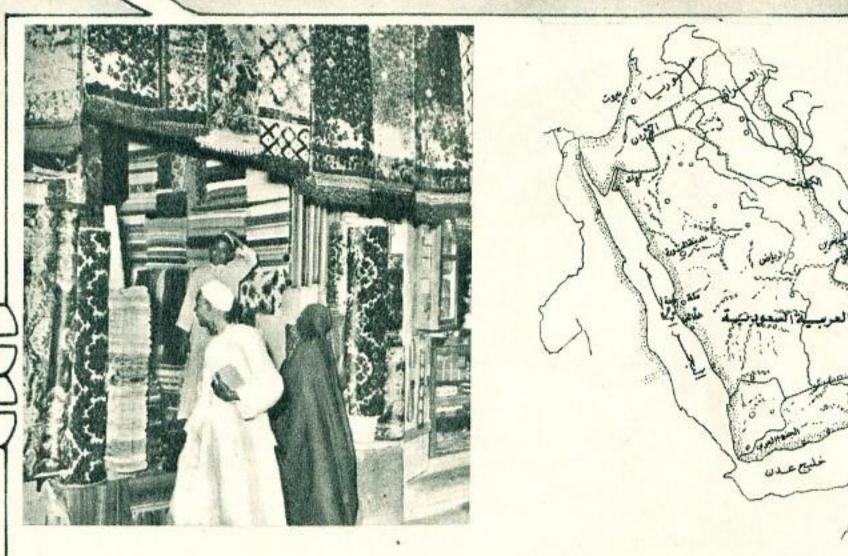
وبعد آیام طویلیط من الجوع والنعذبیب طرد وهم إلی الطریع ، وأمریهم بالنهاب إلی مغیّم آخریجیدعن الحنیّم السابق ، ولآهم احدالاُهالی جمعهم معه فی سیارت الشن الصنعیت التی بیّعدها إلی



لأحدالت ادم: ل ق اء م ع " جسور

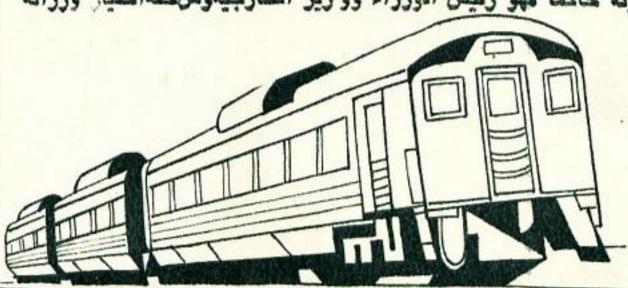
باأصدقاء : إلى لقاء قريب مع ، عمان ال

# ودع والت من القلب (لبيك ربب)



عندما تبكى الهيسسون فتفسل ذنوبها و و وتهتز القلوب خشوعا وايمانا ولا يبقى فيها غير الحب وحدى الله ومكذا نكون ونحنى حضرة المصطفى رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسل ذنوبنا و ونظر د الحقد من قلوبنا و نقسم أن نحتسرم قلوبنا و نقسم أن نحتسرم ونبقى محبين مخلصساهر ونبقى محبين مخلصسان الحج هوغسلة مؤمنين أن الحج هوغسلة عفور رحيم و والى هاده الملاد الطاهرة نطوف سرعة لنعرف عنها القليل المفيسد لنعرف عنها القليل المفيسد الماوا معى .

يقول لذا التاريخ ١٠٠٠ أن التاريخ الحديث للسعودية بدا عام ١٩٠٧ عندما تمكن عبد العزيز بن سعود من دخول الرياض لتصبح عاصمة البلاد السياسية وفي عام ١٩١٧ اسمحطاع ابن سعود أن يطرد الحامية التركية من الاحساء وفي عام ١٩٢٧ تعترف بريطانبا التي كان لها السيطرة في المنطقة بالوضع الجديد لابن سعود وتعقد معه معاهدة جدة التي اعترفت فيها بالاستقلال الكامل والمطلق «للحجاز ونجد» وبابن سعود كملئلهذه البلاد وتغير اسم البلاد في عام ١٩٣٧ ليصبح « المملكة العربية السعودية وفي عام ١٩٦٤ تولى الملك فيصل منصب ملك البلاد خلفا لاخيه الاكبر الملك سعود وجلالة الملك فيصل منصب ملك البلاد خلفا لاخيه الاكبر الملك سعود وجلالة الملك فيصل ملك البلاد خلفا لاخيه الاكبر الملك سعود وجلالة الملك فيصل منصب الوزراء وو زير الخارجية ومن حقه اختيا وزرائه وزيد الخارجية ومن حقه اختيا وزرائه





المعلكة السعودية = 9 اقسام

تنقسم الملكة العربية السعودية الى تسسعة أقاليم • العارض ، الاحساء ، القصيم ، جبل سمر ، العسير ، تهامة ، وادى السرهان ، الحجاز نجران •

أصل كلمة الحسجان يرجع الى سلسلة جبال الحجاز التي تخترق الجزيرة العسربية في محاذاة الساحل العربي ٠٠ ولانها تحجز بين ساحل البحر الاحمسر وبين البحار الشرقية ، وبين الجنوب والشمال ، جاء هذا الاسم . وفي الحجاز خط حديدي طوله ٤٠٠ ميل يربط الرياض بالدمام .

الجسو فسالحسجسان ١ - اقليم السهول شـــدد الحرارة (تصل الى ٥٠ درجة صيفا) كثير الرطوية نادر المطر .

٢ - اقليم المرتفعات ( عسير ) معتدل الحرارة يميل الى البروده ٣ - الاقليم الداخلي ( نجد ) معتدل الحرارة يميل الى البرودد أي الشتاء امطاره غير منتظمة • ٤ ـ الاقليم الشمالي معتسدل وبارد في الشتاء قليل الامطار .

من اهم الحسب في التي يعيش عليها البدو في الصحساري تربية الماعز والغنسم وازبل من أجل لحومها وصوفها والجمال والحمدر تعتدر من الموامسلات المهمة. •

المطر قليل جدا وبالتالى تروى الاراضى بالابار والعيون والبلع هو المحصول الهام في صادرات السعودية ، وهذاك يزرع القمح والشعير، انما بقدر لا يكفى الناس •

ماذا يصبف

نسيج الاقمشة الثقيلة للخيسام والزكائب والابسطة ومواد البناء والخوص والاوعية المعسسدنية والفخارية . ومن أهم الصناعات الالية الموجودة السكر ، الصابون الاسمنت وحفظ وتعبئة البلح .

ذهب أصفس وذهب أسود

المملكة السعودية تعتبر في صدر الدول الغنية بالبترول ، حيث يصل انتاج ١٢ بئر بترول الى حوالي ١٤٠ مليون طن ، تقدر بحوالي ٠٠٠ مليون جنيه سنويا كما انها غند . بالمعادن ، ففيها ثروات لم تستغل بعد من الذهب والفضة .

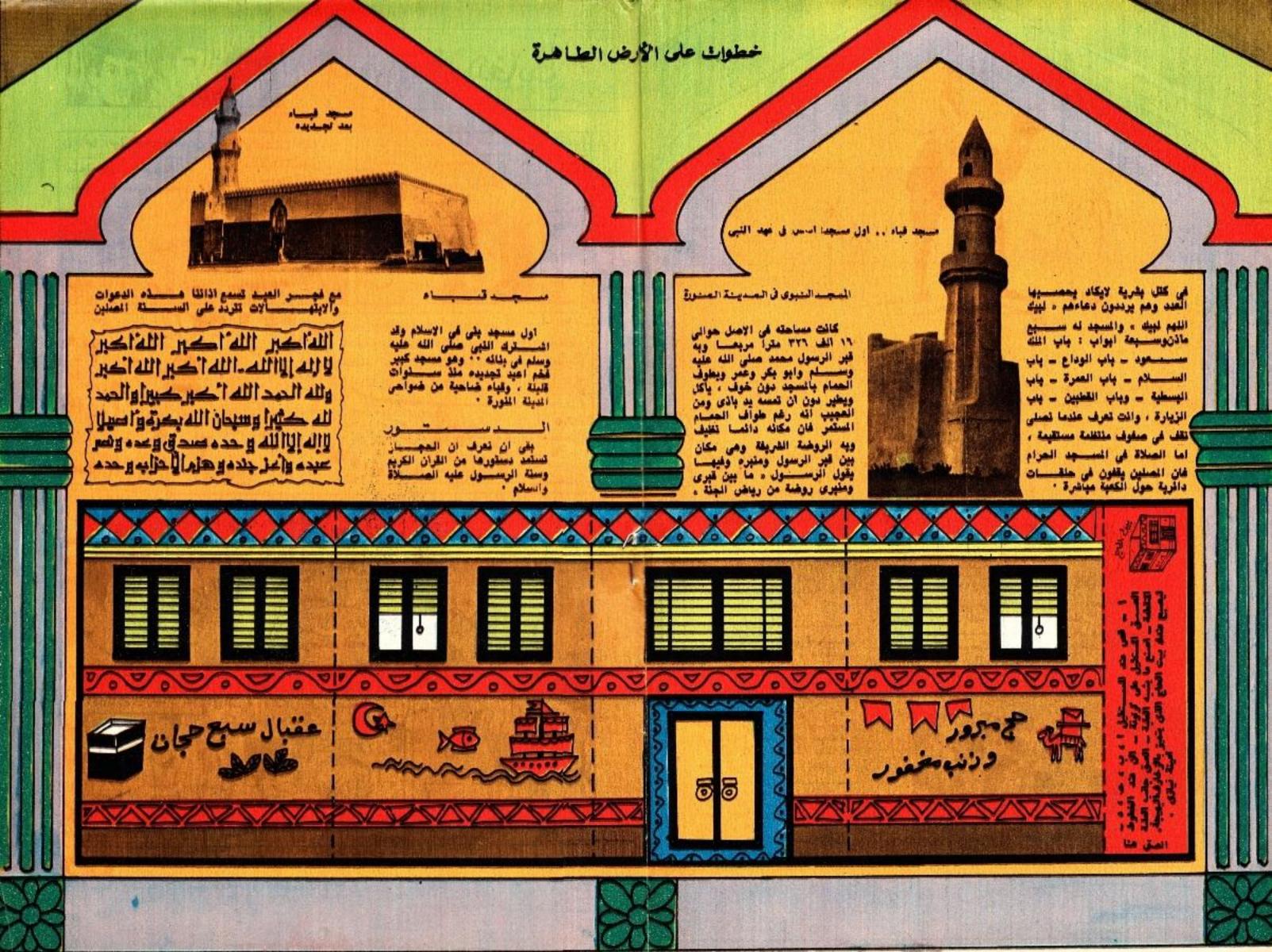
اشرب الشاى والقهوة بعدا الأكل

المشروب الوطنى في الحجاز هو القهوة ويصمصتعونها في اوعية تسمى « دلال » انهم يحمصسون ويسحقون حبوب البن ويمزجونها بالهيل وهو يشسسبه البهارات والقرنفل والزعفران وشرب الشاى منتشر جدا خصوصا بعد الاكل ومثله لبن الابل والماعز والبقر . ٧ مآذن في المستجد التحسوام

وفي المسحد الحرام: توجد الكعبة الشريفة حيث يطوف الناس



والغصول الدراسية لاطفال السمودية ممدة بطريقة عصرية حديثة



## طلقات في الغابة











أعتقد أن واجسنا الآن يا أولادى،

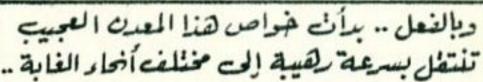




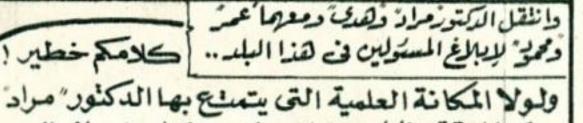
انقد (( آميدر )) ، (( محمسود )) من النمر المغترس واخبره آن (( عمسسر )) والدكتور (( مراد )) تم انقاذهما ايفسا ثم شاهدوا جميعا المجرم ((شوتين اوحود)) وقد تحول الى معدن ..

#### سیناریو ورسوم عمرو دانش









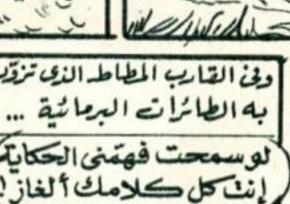






























#### الرساضة: هذه المرة تكنبها لكم: مامالينى

## في الإجوس!

في مدينة لاجوس ٠٠ بنيجيريا ٠٠ يلتقى الأبطال ٠٠

لقاء حول أروع أنواع المنافسة الشريفة ٠٠ الحلوة ٠٠ ومن أجل البطولة ٠٠ فالقارة السمراء ٠٠ رجالها ابطال ٠٠

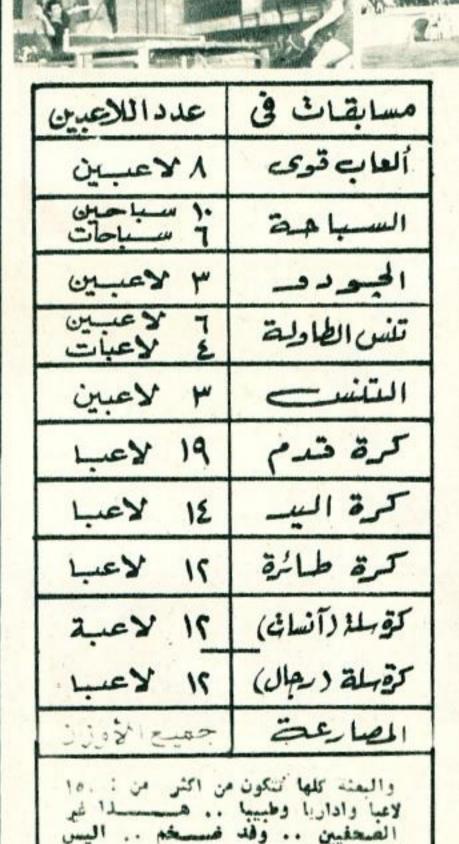
المهم • • احب ان تعرف ان • ٤ دولة افريقية تشترك في هذه الدورة الرياضية الأفريقية ٠٠ الثانية ٠٠ وتعال معى اقل لك عن بعثتنا الرياضسية ألمي لاجوس ٠٠ وعن ابطال مصر هناك ٠٠ وعددهم اكثر من ۱۰۷ لاعبین یشترکون فی عشر مسابقات ٠٠ أو عشر لعبات مختلفة ٠٠ والدورة تشامل ١٢ لعبسة ٠٠ وةبدأ من ٧ يناير الى ١٨ يناير ٠٠

الماب قوى ٠٠

بالتأكيد أملنا كبير جدا في ابطال ونجوم العاب القوى جميعا ٠٠ خصوصا لو عرفنا أن بينهم « ناجي اسعد » ٠٠ ومعه ٠٠ « قايز عماد ، ٠٠ ويشستركان معا في مسابقات رمى الجلة والقرص .. وفى مسسابقة القفز بالزانة يشترك اللاعب « علاء غيته ، · · وفى المطرقة « سيف الله شاهين » · · وفي الوثب الثلاثي « صبحي حسن ۽ ٠٠

ولعل هذه مناسسية الاسالك يا صديقي الرياضي ٠٠ يا قاريء سسسمير ٠٠ ماذا تعرف عن هذه اللعبسات الثلاث ٠٠٠ : الوثب الثلاثي ٠٠ القفىسىز بالزانة ٠٠ المطرقة ؟ على كل حال ٠٠ اذا لم تكن تعرف ٠٠ فموعدنا الاساسع القادمه ٠٠ لا حكى لك عنهـــــا · · Leans

ايضا سيسسوف نشترك في مسابقات العدو ٠٠ وانت تعرف أن العدائين في كينيا وأوغندا وتونس وأثيوبيا ، حققوا مراكسن مشرفة في دورة ميونيخ ٠٠ وفي لاجوس ، أمامنا فرصة في مسابقة العدو ٠٠ خصصصصوصا اننا لن نشترك في مسابقات اله ٥ الاف متر ٠٠ والـ ١٠ ألاف متر ١٠ انهــا فرصة مناسيسية ليثبت العداء











11 1 2025

عبد الحميد خميس وجوده في افريقيا · · وأملنا أن يرفع راسنا في هذه الدورة · ·

السساحة

في كل مرة نقام مسسسابقات دولية في السباحة ١٠ في الحال ، كل منا يذكر اعلامنا المرفوعة ، لابطال مصر في سباق المسافات الطويلة ١٠ ونثق ١٠ والامل كبير في أن يعود منتخب مصر ١٠ ولميفقد أي ميدالية في السباحة ١٠ ونتابع المسابقات ١٠ ونتساءل : هل يتحقق الامل ؟ ! ١٠ أن شاء الله ١٠٠

كرة السلة . . واليد . . والطائرة

اعرف يا أصدقاء ١٠٠٠ أن غريق مصر في كرة السلة ( للأنسات ) فريق مشرف ١٠٠٠ ويطول الرقبة ١٠٠٠ وللحق وحسده ربما المنافس الوحيد لمنتخب كرة السلة ، هو فريق السنغال ١٠٠٠ ونفس الشيء لا منافس لمنتخب الكرة الطائرة المصرى في لاجوس ١٠٠٠ سوى فريق واحد وهو منتخب تونس ١٠٠٠ وهو منتخب وهو منتخب تونس ١٠٠٠ وهو منتخب تونس ١٠٠٠ وهو منتخب تونس ١٠٠٠ وهو منتخب و و و و و و و

أما كرة اليد فمستوانا فيهــــا يوصلنا للبطولة · ·

ونتابع معا المباريات ٠٠ ونرى النتائج ٠٠ وكلنا امل ٠٠

كرة القدم

احب اولاً \_ یا صحصدیقی الریاضی \_ ان افکرك بالاتی : تعرف ان فریقنا القومی ٠٠ فریق مصر ٠٠ لعب ثلاث مباریسات هامة ٠٠ وكان موقفه :

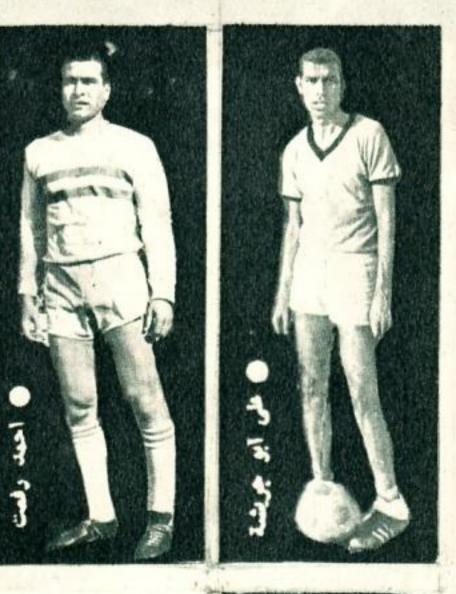
۱ ـ فاز على الصومال ٤ ـ ۲ انما المباراة كانت ضعيفة ٠٠ فالدفاع كان مفككا ٠٠ صبح ١٠٠٠ ٢ ـ ٢ مع اوغندا لكن بعد مباراة كبيـــرة ٠٠٠

مضبوط ؟ ! ٠٠ ٣ ـ فاز على كينيا بضربة جزاء ١ / صفر ٠٠

الست معى في هذا ؟

والان نحن في لاجوس ٠٠. وهريقنا المصرى هناك ٠٠سوف يلتقى بالفسرق القوية في دور الثمانية ٠٠ وهي نفس الفرق التي فازت كل منها ببطولة مجموعتها ١٠٠ وصعدت للأدوار النهائية ٠٠ وهي منتخبات : الجزائر \_ غينيا \_ فولنا العليا \_ غانا \_ الكونغو برازفيل \_ تنزانيا \_ غانا \_ مصر \_ ومنتخب نيجريا ٠٠ الدولة المنظمة للدورة الأفريقية ٠٠ الدولة المنظمة للدورة الأفريقية ٠٠٠ الدولة

وهنسا لابد وأن أكون صريحه





المباريات الاخيرة أثبتت ادتفاع مستوى النجوم الخمسه

واقسول ۱۰ ان من حسن حظ فريقنا ١٠٠ خروج الفرق القوية في الكرة من التصسفيات ١٠٠ من الروس فيات ١٠٠ من المنهائي ١٠٠ لكان من الصعب علينا أن نفوز بالبطولة ١٠٠ هذا بكل صراحة ١٠٠ من هذه الفرق : تونس ـ المفسرب ـ المفرق : تونس ـ المفسرب ـ المودان ـ الكونغو كينشاسـا السودان ـ الكونغو كينشاسـا مناون ... وهو يلعب مع الفرق فريقنا ١٠٠ وهو يلعب مع الفرق فريقنا ١٠٠ وهو يلعب مع الفرق الصسديقة ١٠٠ مع غانا مثلا ١٠٠ والتي منهـا كوتوكو ١٠٠ بطل والتي منهـا كوتوكو ١٠٠ بطل

افريقيسسا ٣ مرات ٠٠ وننتظر النتائج ٠٠ وأقول الحبابي ١٠ انني الثق ١٠ أن حسن مختار ١٠ أو حسن على سوف يدافع كل منهما برشاقة عن مرماه ٢٠ فهو مرمي مصر ١٠ يا قراء سمير ١٠ أصدقاء الرياضة ١٠٠

یا تری ماذا تتوقعون انتم من نتائج فی هذه الدورة ؟ یا تری من یفوز باکبر عدد من المیدالیات ؟ ...

ومن هو المارد الأفريقي الجديد ؟

# المختى

بثينة البيلى



قبل أن ترتدى ملابسك الآنيات ارجو أن تنسساكدى من نظافتك الشخصية .. ركبتيك .. وكوعك ورقبك ووراءاذنيك وبصريح العبارة الاناقة ليست بالملابس الخارجيه، انها بالعكس تماما أولا من الداخل ثم من الخارج .. راعي تناسستي الالوان التي ترتدينها .. نظسسافة حدائك .. ابالد وأن تشبكي كولة الغسستان بدبوس أو تخيطي ذيله بلون مخالف ظاهر ..

نظافتك من اهم الاشمسياء التي تقول من انت !



خایسا و ۱ اردچه او می استخداد اوب کی معلی بطعلی اسل نمل او ساد و اوب زیادی مغیروب بطعقه شیل او امریسالیل

مسل نحل او سخر وتوب زيادی مغیروب بطعقه فسل او مربی قبل الفوم اعتقد آله کفیل یعنحسك نوما هاملا واحلاما سعیده

حذاؤك والمطر

استعملي فرشاة الأسئان التالفة في خلاء الأحدية .. احكمي غطساه علبة الورنيش حتى لا تجف . . وعندما تقومين بطلاء الحداء افرشي تحته ورقة للمحافظة على المكان .. إذا ابتل حسداؤك من المطر وتأثر بالطين نظفيه بقطعة قماش مبلولة واحرص الا يدخل المادالي الداخل ... بعد ذلك ادعكيه جيدا بغوطة قديمة جافة تماما ثم احشى قلب

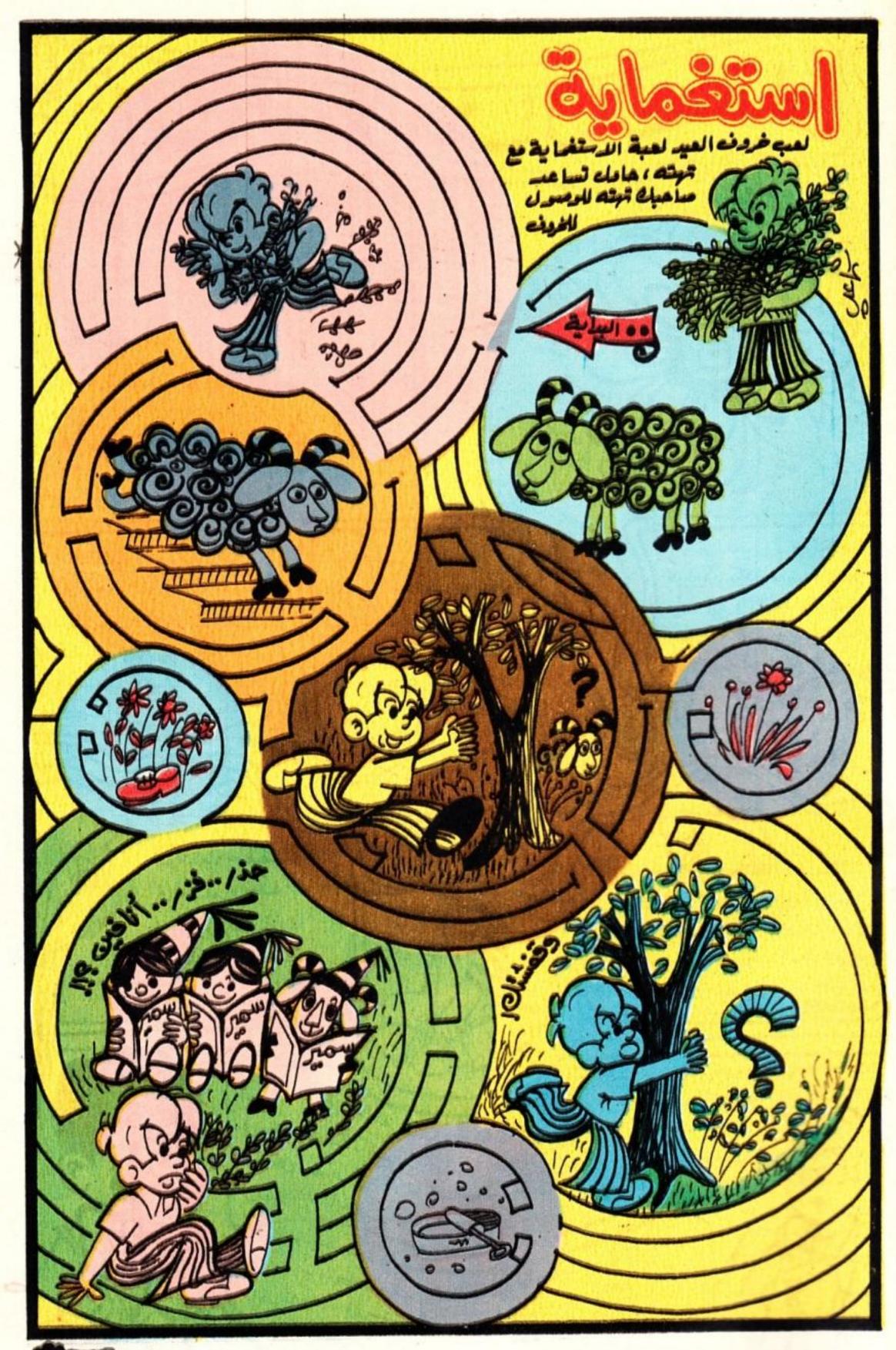
الحداء بورق جرائد حتى لايكش ويجف جلده ، ادهنيه (( وجهين)) بالورنيش وبعد ساعة لميه





#### افعلا جب انه يلون!

عندنا عادة تاكدت انهسا وطبيعي منظر الفراش دائما غير أنيق ثانيسا الملامات محتاجة الى تغييسسر ٠٠ وخصوصا اذا كانت عملية أكل السندوتشات محبية في الغراش ٠٠٠ واكثر واكثر لو كنت تدخلين للنوم دون ان تغسسلي قدميك او لف شعرك في ايشارب ٠٠ ولف الشعر مهم جدا خصوصنا اذا كان لسعرك دهنيا أو مدهونا لتحافظي على نظافة وابنتى ارجو ان تكسولي حريصة على هذه الاشبياء الرفيعة شعى كرسيا بجوار فراشك واستعمليه • • حقيقي اشياء رفيعة لكن هامة جدا في حياتك في المستقبل لانها تكون في النهاية سيدا اسمه العادات المسلة







#### منتخب مصرف الاجوس هدية من عبلة سمير



فريقنا التومى لكرة القدم .. أصبح 11 لامبا فقط .. بعد ان اعتلر خه الثبيخ لاصابته بتعزق عضلى في قدمه اليمنى التاء لهبه في مباراة الاوليمبي والاتحاد يوم الجمعة 17 ديسمبر 1947 .. وهكذا أصبح فريق مصر القومي 11 لامبا بعلا من ٢٠ .. اوسلت قائمة باسمائهم الى اللجنة التقلمة للدورة والتي لا يمكن الدخال الى تغيير أو تعديل عليه وهم :

حسن مختار \_ حسن على \_ هانى \_ السياجى \_ احمد رفعت \_زود \_ السعيد عبد الجواد \_ حسن درويش \_ ابو العز \_ العملاوى \_ رافت مكى \_ شعتة \_ فاروق جعفر \_ على ابو جريشة \_ سيدعبد الرازق \_ على خليل \_ عملتة \_ الطرفاوى \_ عبد الرحيم خليل .

